

**SZOLNOKI SZIGLIGETI SZÍNHÁZ NONPROFIT
Kft.**

**ADATVÉDELMI
ÉS
ADATKEZELÉSI SZABÁLYZAT**

TARTALOMJEGYZÉK

1. A szabályzat célja
 2. A szabályzat hatálya
 3. Fogalommeghatározások
 4. Jegy- és bérletértékesítéshez kapcsolódó adatkezelés
 5. Külső partnerekkel kötött szerződések adatkezelése
 6. Felvételre jelentkezők és önéletrajzok adatkezelése
 7. Munkaerő-felvételi meghirdetés hiányában érkezett megkeresések
 8. Munkaviszonyban és foglalkoztatásra irányuló egyéb jogviszonyban állók adatainak kezelése
 9. Hírlevéllel összefüggő adatkezelés
 10. Protokoll listával összefüggő adatkezelés
 11. Online felülettel kapcsolatos adatkezelés (honlap, közösségi média)
 12. Fénykép- és videófelvételekkel kapcsolatos adatkezelés
 13. Marketing célú adatkezelés
 14. Archiválás céljából végzett adatkezelés
 15. Panaszkezeléssel összefüggő adatkezelés
 16. Az érintettek jogai
 17. Adatbiztonság és adattárolás
 18. Adatok továbbítása
 19. Adatvédelmi incidens kezelése
 20. Jogorvoslat
 21. Záró rendelkezések
-

1. A SZABÁLYZAT CÉLJA

Jelen Adatkezelési Szabályzat célja, hogy meghatározza a Szolnoki Szigligeti Színház Nonprofit Kft. – a továbbiakban Színház - által végzett személyes adat-kezelési tevékenységére vonatkozó elveket, szabályokat és eljárásokat, összhangban az Európai Parlament és a Tanács (EU) 2016/679 rendeletével (GDPR) és a hatályos magyar jogszabályokkal, melyek a 2011. évi CXII. törvény: A magyar információs önrendelkezési jogról és információszabadságról szóló törvény, 2012. évi I. törvény a munkatörvénykönyvről, 1993. évi XCIII. törvény a munkavédelemről szóló, 2000. évi C. törvény a számvitelről, 2001. évi CVIII az elektronikus kereskedelmi szolgáltatások, valamint az információs társadalommal összefüggő szolgáltatások egyes kérdéseiről szóló . törvény („Eker. tv.”)

Ezen belül világosan meghatározza a személyes adatok kezelésére vonatkozó elveket és gyakorlatot, biztosítva, hogy az érintettek jogai és szabadságai védve legyenek, ugyanakkor a Színház működése és szolgáltatásai is zavartalanul folytatódjanak. Továbbá, a szabályzatnak biztosítania kell, hogy a személyes adatok kezelése minden esetben a GDPR és egyéb jogszabályoknak megfelelően történjen.

A Színház a személyes adatok kezelése során köteles megtartani az adatkezelésre vonatkozó jogszabályokban meghatározott alábbi elveket (GDPR. 5. cikk (1) bek.):

- a.) jogszerűség, tisztességes eljárás és átláthatóság;
- b.) célhoz kötöttség;
- c.) adattakarékosság;
- d.) pontosság;
- e.) korlátozott tárolhatóság;
- f.) integritás és bizalmas jelleg;
- g.) elszámoltathatóság.

2. A SZABÁLYZAT HATÁLYA

A szabályzat hatálya kiterjed a Színház valamennyi tevékenységére, beleértve az adatkezelést az online jegyvásárlás, a közönséggel való kommunikáció, valamint a munkavállalók és önkéntesek személyes adatainak kezelését. A szabályzat az adatkezelés minden formáját lefedi, beleértve a fizikai, elektronikus és papíralapú adatkezelést is.

A Színház személyes adatokon végzett adatkezelést, személyes adatok megismerését, gyűjtését vagy felhasználását csak abban az esetben jogosult végezni (akkor rendelkezik jogcímmel),

- a.) ha ahhoz a személyes adat jogosultja kifejezetten hozzájárulását adta a személyes adatainak egy vagy több konkrét célból történő megismeréséhez és kezeléséhez;
- b.) amennyiben az adatkezelés a Színházra vonatkozó jogi kötelezettség teljesítéséhez szükséges;

- c.) az adatkezelés olyan szerződés teljesítéséhez szükséges amelyben a személyes adatok jogosultja az egyik fél, vagy az a szerződés megkötését megelőzően a személyes adatok jogosultjának kérésére történő lépések megtételéhez szükséges;
- d.) amennyiben az adatkezelés a személyes adat jogosultjának vagy egy másik természetes személy létfontosságú érdekének védelme miatt szükséges, illetve a Színház (vagy egy harmadik fél) jogos érdekeinek érvényesítéséhez szükséges, kivéve, ha a Színházzal szemben elsőbbséget élveznek a személyes adat jogosultjának olyan érdekei és alapvető jogai és szabadságai, amelyek a személyes adatok védelmét teszik szükségessé.

3. FOGALOMMEGHATÁROZÁSOK

- **Személyes adat:** azonosított vagy azonosítható természetes személyre vonatkozó bármely információ, amelynek eredményeként a természetes személy közvetlen vagy közvetett módon, különösen valamely azonosító, így név, személyazonosításra alkalmas igazolvány adatai, helyadatok alapján egyedileg beazonosítható;
- **Adatkezelés célja:** a jegy és bérletértékesítés során az adatokat arra használjuk, hogy magas színvonalon szolgáltatást nyújtsunk, válaszoljunk a kérdésekre, biztosítsuk a biztonságos tranzakciót.
- **Adatkezelő:** aki az adatkezelés célját és eszközeit meghatározza.
- **Adatfeldolgozó:** aki az adatokat az adatkezelő nevében kezeli.
- **Érintett:** akire a személyes adat vonatkozik.
- **Adatkezelés:** a személyes adatokon végzett bármilyen művelet.
- **Adatvédelmi incidens:** a biztonság olyan sérülése, amely a továbbított, tárolt vagy más módon kezelt személyes adatok véletlen vagy jogellenes megsemmisítését, elvesztését, megváltoztatását, jogosulatlan közlését vagy az azokhoz való jogosulatlan hozzáférést eredményezi.
- **Hatóság:** a Nemzeti adatvédelmi és Információszabadság Hatóság.
- **Érintett:** bármely információ alapján azonosított vagy azonosítható természetes személy, vagy jogi személy, vagy jogi személyiséggel nem rendelkező gazdasági társaság, egyéni vállalkozó.

3. JEGY- ÉS BÉRLETÉRTÉKESÍTÉSHEZ KAPCSOLÓDÓ ADATKEZELÉS

A jegyek-, illetve bérletek értékesítése, megújítása online, illetve személyesen történik. Az értékesítésről az érintett kérésére számla készül. A jegypénztárban a jegyeladásra, a jegyek nyomtatására az InterTicket Kft. által üzemeltetett elektronikus rendszer használatával kerül sor, mely során a Színház adatfeldolgozóként igénybe veszi az InterTicket Kft.-t. A jegyvásárlás során megadott adatok az InterTicket Kft. szerverközpontjában elkülönítve tárolódnak.

A jegy- és bérletvásárlás során a Színház az alábbi adatokat kezelheti:

- név,
- e-mail cím,
- telefonszám,
- számlázási cím,

- bankkártyás fizetés esetén fizetési adatok (a fizetési szolgáltatón keresztül),
- amennyiben szükséges, úgy nyugdíjas igazolvány, diák igazolvány vagy pedagógusi igazolvány, vagy személyi igazolvány külön-külön vagy együttes bemutatása.

A kezelt adatok forrása az Érintett által rendelkezésre bocsátott információk.

Az adatkezelés célja a jegyvásárlás során gyűjtött adatokat nemcsak a vásárlás lebonyolítására, hanem annak visszaigazolására, ügyfélszolgálati kérdések kezelésére is felhasználjuk. Az online és offline vásárlások során is ugyanazokat az adatkezelési elveket alkalmazzuk, figyelembe véve a vásárlás helyét (színházi pénztár vagy online platform).

A bankkártyás tranzakciók kezelése során a bankkártyás tranzakciókhoz szükséges adatokat nem tároljuk, mivel azokat a fizetési szolgáltatók kezelik, de a tranzakciók adatainak feldolgozásához szükséges biztonsági intézkedésekről gondoskodunk.

Online a Színház az InterTicket Kft. weboldalán: <https://www.jegy.hu/> értékesíti jegyeit, az értékesítéssel összefüggésben ezen jogi személy önálló adatkezelőnek minősül. A Színház sürgős esetben, illetve az Érintetti tájékoztatás mihamarabbi eljuttatása céljából abban az esetben amennyiben az előadás elmarad vagy más időpontban kerül megtartásra az InterTicket rendszerben megadott Érintetti elérhetőségeken felveszi a kapcsolatot az Érintettel a tájékoztatás nyújtása érdekében. A Színház az előadás esetleges elmaradását jelzi az InterTicket Kft. részére és engedélyezi a megvásárolt jegyek visszafoglalását vagy a Színház intézi annak visszafoglalását, illetve átfoglalását, vagy tájékoztatást nyújt az előadás más időpontban történő megtartásáról.

A Színház honlapján az Adatkezelő megbízásából az InterTicket Kft. által működtetett <https://szigligeti.jegy.hu/> oldalon is lehetőség van a jegy elektronikus úton történő megváltására. A szerződés az InterTicket Kft. és a vevő között jön létre, az adatok a szerződésben eladóként részt vevő InterTicket Kft. szerverén kerülnek tárolásra.

Az adatkezelés jogalapja:

- GDPR 6. cikk (1) bekezdés c.) pontja, jogi kötelezettség teljesítése,
- az Érintett hozzájárulása a GDPR 6. cikk (1) bekezdés a.) pontja szerint
- szerződés teljesítéséhez szükséges adatkezelés a GDPR 6. cikk (1) bekezdés b.) pontja szerint, melyben az Érintett az egyik fél.

Az adatkezelés időtartama jogi kötelezettség teljesítése esetén a számla kiállításától számított 8. év. Az Érintett hozzájárulása esetén az adatkezelés visszavonásig, regisztráció törléséig tart. Szerződés teljesítéséhez szükséges adatkezelés esetében az adatkezelés a előadás lebonyolításáig tart. A visszavonáshoz való jog, amely nem érinti a visszavonás előtt a hozzájárulás alapján végrehajtott adatkezelés jogszerűségét.

Adatfeldolgozás, adatfeldolgozók, adattovábbítás:

Az InterTicket Kft. (székhelye: 1139 Budapest, Váci út 99. 6. emelet, Cg: 01-09-736766, adószám: 10384709-2-41) a Tickets rendszer -elektronikus jegyértékesítő rendszert működteti. Adatkezelési tájékoztatója a <https://www.jegy.hu/articles/655/adatkezelési-tajekoztato> olvasható.

A Színház az InterTicket Kft. rendszerébe ágyazott számlázó rendszert használja. Adattovábbítás útján adatfeldolgozó a KBOSS.hu Kft. (székhelye: 1031 Budapest, Záhony utca 7. szám, Cg. 01-09-303201, adószám: 13421739-2-41) Szamlazz.hu rendszere. Adatvédelmi szabályzata a <https://www.szamlazz.hu/adatvedelem/> oldalon olvasható.

A Színház ügyvezetője, adminisztrációs munkakörben dolgozó alkalmazottja, a produkciós tanácsadója, a jegyértékesítéssel foglalkozó munkatársa, közönség szervező, az InterTicket Kft. mint adatfeldolgozó munkatársai, KBOSS.hu Kft. mint adatfeldolgozó munkatársai jogosultak a személyes adatok megismerésére.

5. KÜLSŐ PARTNEREKSEL KÖTÖTT SZERZŐDÉSEK ADATKEZELÉSE

A Színház szerződéses partnerei – előadóművészek, technikai szolgáltatók stb. – személyes adatai (név, elérhetőség, adószám, bankszámlaszám stb.) szerződéskötés, kapcsolattartás és elszámolás céljából kerülnek kezelésre.

A partnerekkel való kapcsolat során az adatokat továbbá kizárólag az együttműködés teljesítése érdekében kezeljük, beleértve a szerződéskötést, a kapcsolattartást és a pénzügyi elszámolást. Minden adatkezelés a vonatkozó adatvédelmi előírások betartásával történik, és csak annyi adatot kezelünk, amennyire a szerződéses kötelezettségek teljesítéséhez szükség van.

A szerződéskötések során a Színház az alábbi adatokat kezelheti:

- természetes személy esetén: személyazonosító adatai (születési hely, idő, anyja neve, lakcím), adószáma, TAJ szám, opcionálisan bankszámlaszáma, számlát vezető bank neve, telefonszám, e-mail cím,
- jogi személy esetén: a jogi személy, valamint képviselőjének cégjegyzékben szereplő adatai, valamint a képviselő telefonszáma, e-mail címe, vagy/illetve a kapcsolattartó természetes személy neve, telefonszáma, e-mail címe.

Az adatkezelés jogalapja:

- GDPR 6. cikk (1) bekezdés c.) pontja, jogi kötelezettség teljesítése,
- az Érintett hozzájárulása a GDPR 6. cikk (1) bekezdés a.) pontja szerint
- szerződés teljesítéséhez szükséges adatkezelés a GDPR 6. cikk (1) bekezdés b.) pontja szerint, melyben az Érintett kérésére történő lépések megtételéhez szükségesek.

Az adatkezelés időtartama jogi kötelezettség teljesítése esetén a számla kiállításától számított 8. év. Az Érintett hozzájárulásán alapuló adatkezelés esetén (e-mail cím, telefonszám) az adatkezelés visszavonásig tart. A visszavonáshoz való jog, amely nem érinti a visszavonás előtt a hozzájárulás alapján végrehajtott adatkezelés jogszerűségét. A szerződés teljesítéséhez szükséges adatkezelés esetében, amelyben az Érintett az egyik fél, vagy az a szerződés megkötését megelőzően az Érintett kérésére történő lépések megtételéhez szükséges az adatkezelés, a szerződés megszűnését követő 5 év az adatkezelés időtartama.

Adatfeldolgozás, adatfeldolgozók, adattovábbítás:

Az adatfeldolgozók Magyar Posta, esetlegesen megbízott futárszolgálat, akik a szerződések megkötésével/teljesítésével/megszűnésével összefüggésben a kézbesítésre igénybe vett szolgáltatók.

Fancsali és Társa Ügyvédi Iroda, aki önálló adatkezelő, jogi feladatok ellátását végzi.
címe: 5000 Szolnok, Szigligeti út 2. szám

Microsoft 365 az adatfeldolgozó, levelezőrendszer felhő-tárhelyszolgáltatója.
<https://privacy.microsoft.com/hu-hu/privacystatement>

Adattovábbítás útján további adatfeldolgozó a KBOSS.hu Kft. (székhelye: 1031 Budapest, Záhony utca 7. szám, Cg. 01-09-303201, adószám: 13421739-2-41) Szamlazz.hu rendszere. Adatvédelmi szabályzata a <https://www.szamlazz.hu/adatvedelem/> oldalon olvasható.

A személyes adatok megismerésére jogosult a Színház ügyvezetője, adminisztrációs munkakörben dolgozó alkalmazottja, a produkciós tanácsadója, a rendszergazda, a Fancsali és Társa Ügyvédi Iroda alkalmazottai és együttműködő partnerei.

A kezelt adatokat az Érintett által rendelkezésre bocsátott, valamint nyilvánosan hozzáférhető forrásokból (cégnyilvántartási adatok) nyerjük.

6. FELVÉTELRE JELENTKEZŐK ÉS ÖNÉLETRAJZOK ADATKEZELÉSE

A Színház a hozzá beérkező pályázatok, önéletrajzok, motivációs levelek kapcsán az alábbi adatokat kezeli:

- név,
- elérhetőségek,
- végzettség,
- szakmai tapasztalat,
- fénykép (ha van),
- minden, amit a jelentkező önként megad.

A pályázók személyes adatait kizárólag az adott pozíció kiválasztási folyamatához használjuk fel. A jelentkezők jogait, mint például a törléshez való jogot, figyelembe véve minden adatot a lehető leghamarabb törlünk, ha a jelentkező ezt kéri. A jelentkezési folyamat lezárása után az adatok megőrzése legfeljebb 6 hónapos időtartamig történik, ha ehhez hozzájárulnak.

A Színház a munkaerő-felvétel céljából közzétett hirdetéseiben jogosult megjelölni, hogy a meghirdetett pozícióra jelentkező személy a jelentkezés tényével tudomásul veszi azt, hogy a pályázati anyagában megjelölt személyes adatai vonatkozásában a Színház adatkezelést hajt végre, illetve, hogy a pályázati anyagai megküldésével az Érintett kifejezetten hozzájárul e személyes adatai Színház általi megismeréséhez és kezeléséhez.

A Színház a jelentkező által megküldött pályázati anyag beérkezését követően köteles tájékoztatni a jelentkezőt a jelentkezővel kapcsolatos adat kezeléséről.

Az adatkezelés jogalapja:

- az Érintett hozzájárulása a GDPR 6. cikk (1) bekezdés a.) pontja szerint
- szerződés teljesítéséhez szükséges adatkezelés a GDPR 6. cikk (1) bekezdés b.) pontja szerint, melyben az Érintett az egyik fél, vagy az a szerződés megkötését megelőzően az Érintett kérésére történő lépések megtételéhez szükséges.

Azokban az esetekben, amikor a munkaerő-felvétel sikertelen, vagy az Érintett a pályázatát visszavonta vagy a Színház által tett ajánlatot a jelentkező elutasítja a személyes adatait törölni kell.

Adatfeldolgozás, adatfeldolgozók, adattovábbítás:

Microsoft 365 az adatfeldolgozó, levelezőrendszer felhő-tárhelyszolgáltatója.
<https://privacy.microsoft.com/hu-hu/privacystatement>

A személyes adatok megismerésére a Színház ügyvezetője, adminisztrációs munkakörben dolgozó alkalmazottja jogosult.

A kezelt adatok forrása az Érintett által rendelkezésre bocsátott adatok.

7. MUNKAERŐ-FELVÉTEL MEGHIRDETÉS HIÁNYÁBAN ÉRKEZETT MEGKERESÉSEK

A Színházba elektronikus és postai úton, munkaerő- felvétel meghirdetése, illetve annak hiányában is érkeznek önéletrajzok, jelentkezések különböző pozíciók betöltése céljából.

Ha a jelentkező nem kívánja, hogy önéletrajza megőrzésre kerüljön, azt azonnal töröljük. Ha viszont hozzájárul, az önéletrajzot a későbbi munkalehetőségek figyelembevételével 6 hónapig megőrizzük. Ezt követően az adatokat automatikusan töröljük.

Adatfeldolgozás, adatfeldolgozók, adattovábbítás:

Microsoft 365 az adatfeldolgozó, levelezőrendszer felhő-tárhelyszolgáltatója.
<https://privacy.microsoft.com/hu-hu/privacystatement>

Az adatkezelés jogalapja:

- az Érintett hozzájárulása a GDPR 6. cikk (1) bekezdés a.) pontja szerint

A személyes adatok megismerésére a Színház ügyvezetője, adminisztrációs munkakörben dolgozó alkalmazottja jogosult.

A kezelt adatok forrása az Érintett által rendelkezésre bocsátott adatok.

8. MUNKAVISZONYBAN ÉS FOGLALKOZTATÁSRA IRÁNYULÓ EGYÉB JOGVISZONYBAN ÁLLÓK ADATAI

A Színház a munkavállalókról, megbízottakról, önkéntesekről az alábbi adatokat kezeli:

- név, születési neve
- születési hely, idő
- anyja neve,
- lakcím, értesítési cím, lakcímet igazoló okmány száma,
- személyi igazolvány száma,
- adóazonosító jele, adószáma
- állampolgárság
- magán-nyugdíjpénztári tagság ténye, magán-nyugdíjpénztári azonosítószám,
- TAJ szám,
- EKHO nyilatkozat,
- nyugdíjas esetben törzsszám, nyugdíjazás dátuma,
- bankszámlaszám, számlát vezető bank neve,
- munkaviszony kezdő és befejező napja,
- munkaviszony megszűnésének módja, indokai, szabadság megváltása, jogviszony kezdetekor kapott munkaeszközök és iratok visszaszolgáltatása,
- heti munkaórák száma,
- telefonszám,
- családi állapot,
- munkabér összege, a bérfizetéssel, egyéb juttatásaival kapcsolatos adatok,
- munkabérből jogerős határozat vagy jogszabály, illetve írásbeli hozzájárulása alapján levonandó tartozás, illetve ennek jogosultsága,
- erkölcsi bizonyítványának száma, kiállítás dátuma,
- munkavállalót ért balesetek jegyzőkönyveiben rögzített adatok,
- előző munkaviszonnyal kapcsolatos igazolások, /amennyiben a munkakör betöltéséhez szükséges/
- pótszabadság,
- amely egyébként a szerződés teljesítéséhez vagy a Színház (illetve a munkavállaló) jogos érdekében (pl. tulajdonvédelem, kárfelelősség) érvényesítéséhez szükséges,
- alkalmazott azon személyes adatait, melyet közösségi médiafelületein rögzít,
- továbbá mindazon adatok, amelyeket – az Érintett hozzájárulását nem igénylő módon jogszabályi kötelezettség teljesítéseként – a Színház, mint munkáltató megismerni és kezelni köteles.

A munkavállalók személyes adatait a munkaszerződés és a vonatkozó jogszabályok figyelembevételével kezeljük. A munkavállalói adatokat a munkaviszony megszűnését követően az adózási és munkajogi kötelezettségek betartásával tároljuk. A szabadságok, betegszabadságok és távollétek adatait pontosan vezetjük, és ezeket a jogszabályi határidőn belül tároljuk (pl. 5 év, adózási célból 8 év).

A Színházzal jogviszonyban álló alkalmazott köteles a Színház által – a jogviszony létesítéséhez, fenntartásához, megszüntetéséhez feltétlenül szükséges – személyes adatai kezeléséhez a jogviszony létrejöttét megelőzően hozzájárulni.

A Színház köteles a személyes adat jogosultját tájékoztatni:

- a.) az Adatkezelő, illetve képviselőjének nevééről, elérhetőségéről;
- b.) arról, hogy a vezető tisztségviselői jogviszony, munkaviszony vagy foglalkoztatásra irányuló egyéb jogviszony csak abban az esetben jöhet létre, ha az ahhoz szükséges személyes adataink az Adatkezelő általi megismeréséhez és kezeléséhez hozzájárul;
- c.) az adatkezelés pontos céljáról, jogalapjáról, konkrét terjedelméről;
- d.) a személyes adatok címzettjéről, illetve kategóriáiról;
- e.) a személyes adat tárolásának tervezett idejéről;
- f.) a személyes adat jogosultját megillető jogokról;
- g.) a Hatóságnak címzett panasz, vagy bírósági jogorvoslat előterjesztésének lehetőségéről.

A Színház a tájékoztatást tömören és közérthetően köteles adni. A tájékoztatás megadása mellett köteles a jelen Szabályzatot a vele jogviszonyban álló alkalmazott részére mindenkor hozzáférhetővé tenni, kérésére elektronikus formában a személyes adat jogosultjának elektronikus kézbesítési címére megküldeni.

A személyes adat jogosultja a tájékoztatást követően önként jogosult eldönteni, hogy a Színházzal kíván-e jogviszonyt létrehozni. A személyes adat jogosultjának hozzájárulása akkor jogszerű, ha az

- a.) önkéntes,,
- b.) a vezető tisztségviselői jog viszony, munkaviszony vagy foglalkoztatásra irányuló egyéb jogviszony létesítésére, fenntartására, e jogviszonyokból eredő jogok gyakorlására és kötelezettségek teljesítésére, jogviszony megszüntetésére vonatkozik,
- c.) megfelelő tájékoztatáson alapul,
- d.) egyértelmű akarat nyilatkozat.

A hozzájáruló nyilatkozatnak ki kell terjednie a Színház tulajdonában álló, a Színházzal jogviszonyban álló alkalmazott által munkavégzése során használt számítógépek, telefonok, gépjárművek és egyéb eszközök, továbbá programok és alkalmazások (a továbbiakban: Eszközök) által naplózott adatokra is. Az Eszközök által végzett naplózás adatkezelésnek minősül, amennyiben a naplózott adat valamely a Színházzal jogviszonyban álló alkalmazottra vonatkozó magán- és családi életének részét képező személyes adatnak minősül. Az ilyen adatkezelés csak abban az esetben jogszerű, ha az adatkezeléshez a személyes adat jogosultja hozzájárult. Hozzájárulás hiányában is jogszerű az olyan naplózott adatok kezelése, amelynek a jogviszonyból eredő kötelezettségek teljesítése keretében keletkeztek, és e jogviszonyra vonatkoznak. Ez utóbbi esetekben az adatkezelés jogalapja a szerződés teljesítése, jogos érdek érvényesítése, vagy jogszabályi kötelezettség teljesítése. A Polgári Törvénykönyvről szóló 2013. évi V. törvény, valamint a Munka törvénykönyvről szóló 2012. évi I. törvény rendelkezéseinek, valamint a Színház érdekeinek figyelembevétele és a Színház által végzett üzletszerű gazdasági tevékenység fenntartása érdekében a Színházzal jogviszonyban álló alkalmazott az Eszközökön kizárólag a Színház tevékenységével összefüggő, munkaköri kötelezettség keretében tartozó tevékenységet végezhet. Erre tekintettel e személyek tudomásul veszik, hogy az Eszközök által végzett naplózás így a Színház ilyen adatkezelése akkor jogszerű, ha az Eszköz olyan adatot naplóz, amely a Színházzal jogviszonyban álló alkalmazott magán- és családi életének része, az Érintett nyilatkozatával ehhez kifejezetten hozzájárul.

A Színház az otthoni és távmunka során az Eszköz, valamint a magáneszköz munkahelyi célú felhasználása esetén ezen eszközök által naplózott és az eszközt felhasználó a Színházzal jogviszonyban álló alkalmazotthoz kötődő adat megismerésére azzal a feltétellel jogosult, hogy

az arányosság követelményét megtartva a Színház az eszközökön tárolt magáncélú adatokat nem ismeri meg és az adatkezelése a személyes adat jogosultjának családi és magánéletét nem érinti.

A Színház a vele jogviszonyban álló alkalmazottnak szóló tájékoztatásban köteles felhívni az Érintett figyelmét arra, hogy a Színház által használatra átadott olyan Eszköz amely – munkaidőn kívül is – helyadatot rögzít (pld. okostelefon, gépjármű) helyadatának megismeréséhez a Színház kizárólag abból a célból jogosult, hogy az Eszköz helyét ellenőrizze vagyonvédelmi célból. Az ilyen adatkezelés munkaidőn kívül nem irányulhat arra, hogy a Színház a vele jogviszonyban álló alkalmazott tartózkodási helyadatát megismerje. A Színház – amennyiben erre az adott Eszköz lehetőséget ad – köteles biztosítani, hogy munkaidőn kívül a használatra átadott Eszköz magáncélú felhasználása alkalmával az Érintett az Eszköz helyadat szolgáltatását kikapcsolja.

Az adatkezelés jogalapja:

- az Érintett hozzájárulása a GDPR 6. cikk (1) bekezdés a.) pontja szerint
- szerződés teljesítéséhez szükséges adatkezelés a Munka Törvénykönyv 10.§ (1) és (3) bekezdése, a GDPR 6. cikk (1) bekezdés b.) pontja szerint, melyben az Érintett az egyik fél,
- jogszabályi kötelezettség teljesítése érdekében a GDPR 6. cikk (1) bekezdés c.) pontja szerint
- a Színház vagy a munkavállaló jogos érdekeinek érvényesítéséhez szükséges a GDPR 6. cikk (1) bekezdés f.) pontja szerint.

Az Érintett hozzájárulásával kezelt adatok az Érintett kérésére törlésre kerülnek. A munkavállaló esetében a személyes adatokat a fentiek szerinti célokból a jogviszony fennállásának időtartama alatt a munkaviszony megszűnését követően a jogszabályokban előírt időtartamig (amely alatt, a Munkáltató a munkavállalóval fennállt munkaviszonyra vonatkozó adatokat köteles megőrizni) kezeli. A munkaviszonnyal kapcsolatos olyan dokumentumok, mely a munkaviszony létesítésével, fennállásával, megszűnésével kapcsolatosak, főszabály szerint a munkaviszony megszűnésétől számított három év. A bűncselekménnyel okozott kár megtérítésére, illetve a személyiségi jogsértéssel összefüggő sérelemdíj megfizetésére irányuló igény és ezzel kapcsolatos dokumentumok esetében pedig öt év. Az adó megállapításához kapcsolódó, vagy ahhoz szükséges adatokat tartalmazó dokumentumok szinten öt év, az adózás rendjéről szóló 2017. évi CL. törvény (Art) 203. §-ban foglaltak esetében az elévülési idő meghosszabbodhat. A nyugellátás megállapításához szükséges munkavállalói adatok a munkavállalóra irányadó öregségi nyugdíjkorhatár betöltését követő öt év.

Adatfeldolgozás, adatfeldolgozók, adattovábbítás:

A munkáltatót terhelő adatszolgáltatási kötelezettség teljesítése érdekében az érintett hatóságok irányába történik adatszolgáltatás.

Fancsali és Társa Ügyvédi Iroda önálló adatkezelő, jogi feladok ellátását végzi, szintén történhet adattovábbítás.

címe: 5000 Szolnok, Szigligeti út 2. szám

Szollak Vagyonkezelő Kft. önálló adatkezelő könyvelési feladatok ellátását végzi, szintén történhet adat továbbítás.

címe: 5000 Szolnok, Jókai Mór utca 3. szám

A Microsoft 365 az adatfeldolgozó, levelezőrendszer felhő-tárhelyszolgáltatója.

<https://privacy.microsoft.com/hu-hu/privacystatement>

A személyes adatok megismerésére a Színház igazgatója azaz a társaság ügyvezetője, a munkáltatói jogkör gyakorlója, az, adminisztrációs munkakörben dolgozó alkalmazottja, a Színház produkciós vezetője, valamint a gazdasági feladatainak ellátását végző személy jogosult.

A kezelt adatok forrása az Érintett által rendelkezésre bocsátott adatok.

9. HÍRLEVÉLLEL ÖSSZEFÜGGŐ ADATKEZELÉS

A Színház hírlevelet küldhet az érintetteknek a jegyvásárlás, programok, események és egyéb színházi hírek kapcsán. A hírlevelek küldéséhez az alábbi adatokat kezelhetjük:

- név,
- e-mail cím.

A hírlevélre való feliratkozás önkéntes, és bármikor leiratkozhatnak az érintettek. Az adatok kezelése addig tart, amíg az érintett nem kéri a leiratkozást.

A Színház elektronikus hírlevelére történő feliratkozásra a Színház honlapján a hírlevél szolgáltatásra regisztráló természetes személynek az e-mail címének a megadásával, és az erre vonatkozó négyzet bejelölésével a jelen adatkezelési szabályzat megismerését követően nyílik lehetőség.

Az adatkezelés jogalapja:

- az Érintett hozzájárulása a GDPR 6. cikk (1) bekezdés a.) pontja szerint
- a gazdasági reklámtevékenységről szóló 2008. évi XLVIII. törvény 6. § (1) és (2) bekezdései.

Az adatkezelés a hírlevél-szolgáltatás fenntartásáig tart. Az Érintett a hozzájárulását a hírlevél alján található „le iratkozás” Lıkre kattintva tudja lemondani, illetve postai úton küldött levélben, e-mailben tett nyilatkozattal bármikor leiratkozhat. A személyes adatok törlésére a leiratkozást követően haladéktalanul sor kerül.

Adatfeldolgozás, adatfeldolgozók, adattovábbítás:

Microsoft 365 az adatfeldolgozó, levelezőrendszer felhő-tárhelyszolgáltatója.

<https://privacy.microsoft.com/hu-hu/privacystatement>

A személyes adatok megismerésére a Színház ügyfélszolgálattal, kommunikáció és marketing tevékenységével, hírlevél karbantartásával kapcsolatos feladatokat ellátó munkavállaló jogosult.

A kezelt adatok forrása az Érintett által rendelkezésre bocsátott adatok.

10. PROTOKOLL LISTÁVAL ÖSSZEFÜGGŐ ADATKEZELÉS

A Színház a rendezvényeinek szervezéséhez kapcsolódóan protokoll listát vezet. A protokoll listák olyan adatokat tartalmaznak, amelyek a rendezvények, események kapcsán a résztvevőkről készülnek. Az alábbi adatokat kezelhetjük:

- név,
- pozíció,
- kapcsolattartó elérhetőség,
- rendezvényhez kapcsolódó egyéb információk.

Ezeket az adatokat a rendezvények lebonyolításának érdekében kezeljük, és csak a rendezvényekhez kapcsolódó időszakra tároljuk.

Adatfeldolgozás, adatfeldolgozók, adattovábbítás:

Microsoft 365 az adatfeldolgozó, levelezőrendszer felhő-tárhelyszolgáltatója.
<https://privacy.microsoft.com/hu-hu/privacystatement>

A személyes adatok megismerésére a Színház igazgatója, ügyfélszolgálattal, kommunikáció és marketing tevékenységével, hírlevél karbantartásával kapcsolatos feladatokat ellátó munkavállalók jogosultak.

A kezelt adatok forrása az Érintett által rendelkezésre bocsátott adatok.

11. ONLINE FELÜLETTEL KAPCSOLATOS ADATKEZELÉS (HONLAP, KÖZÖSSÉGI MÉDIA)

A Színház weboldalának látogatása és közösségi médiás interakciók esetén is adatkezelés történhet.

- A weboldalon történő vásárlás során a vásárlók adatait (pl. név, e-mail cím) kezeljük a jegyek és bérletek értékesítése céljából.
- A közösségi média platformokon (pl. Facebook) történt interakciók során, ha nyilvános profilról van szó, kezelhetjük a hozzászólásokat, megosztásokat, lájkokat.
- Automatikusan rögzítésre kerülnek azok az internet-oldalak, ahonnan az Érintett elérte a Színház honlapját, és azok amelyeket a Színház honlapján látogatott.
- Az Érintett honlappal való nyílt hálózatán keresztül csatlakozást biztosító eszközének egyes adatai az IP-cím, számítógépe konfigurációja, böngészőjének típusa, látogatás idejét és időtartamát.

A személyes adatokat a platformok szolgáltatói tárolják és védik, míg a Színház kizárólag az adatkezelési célok elérésére használja őket.

A színház kezelésében áll a www.szigligeti.com honlap, melyen keresztül tájékoztatást nyújtunk a Színházról érintő hírekről, a megrendezésre kerülő előadásokról, bérlet-, és jegyváltásra vonatkozó információkról, és egyéb mellett a Színház elérhetőségeiről.

A Színház weboldala „közösségi gombokat” használ, melyek lehetővé teszik a weboldal látogatói számára, hogy közvetlenül elérjék a Színház közösségi oldalát (Facebook, YouTube) ugyanakkor lehetőség van arra, hogy megosszanak vagy könyvjelzővel ellássanak egy adott oldalt bejegyzést (Facebook). A közösségi gombok összekötik a honlapot a közösségi oldalakkal (Facebook), mellyel az adott tartalom megosztása, azzal kapcsolatos véleménynyilvánítás(like) lehetővé válik.

A közösségi gombok csak az Érintett kezdeményezésére aktiválódnak, és azok kikapcsolásáig vagy a vonatkozó sütik letiltásáig aktívak maradnak. Aktiválás után kapcsoló (plugin) összeköti a honlapot a kiválasztott közösségi platformmal, és megoszthatóvá válik a tartalma, direkt adatátvitellel létrejön az összeköttetés.

Az adott közösségi oldal adatokat gyűjthet a plugin aktiválásával a honlapról, attól függetlenül, hogy ténylegesen használja-e az oldalon lévő közösségi gombot (plugin).

Amennyiben az Érintett be van jelentkezve a közösségi oldalra, a közösségi oldal megjegyzi az Érintett látogatását. Egyéb oldalak felkeresése azonban nem lesz nyomon követhető a közösségi oldalon egészen addig, míg az adott oldalon nem aktív a közösségi oldalhoz tartozó kapcsológomb (plugin). Abban az esetben, amennyiben az Érintett egy közösségi oldal tagja, és nem szeretné, hogy az oldal adatokat gyűjtsön a honlap látogatásával összefüggésben, a kapcsológomb aktiválása előtt szükséges kijelentkezni a közösségi oldalról.

A közösségi oldal által az aktív kapcsológombok (plugin) közvetítésével összegyűjtött adatok mennyiségére és természetére vonatkozóan a Színház nem bír befolyással, de az adott közösségi oldal kezelőjével közös adatkezelőnek minősül. A honlap a következő közösségi oldalak kapcsolóit (plugin) használja:

Facebook

kezeli: Meta Platforms Ireland Limited

székhely: Grand Canal Square Grand Canal Harbour, Dublin 2, Írország

A Facebook kapcsolók (plugin) listája és leírása:

<https://developers.facebook.com/docs/plugins>

A Facebook-kapcsolódó (plugin) letiltására a böngészőjébe beépülő modult is telepíthet.

A Színház a Facebook, YouTube közösségi oldalakon van jelen. A Színház a közösségi oldalainak látogatók által közzétett személyes adatokat nem kezeli, csak az elküldött üzenet tartalmával összefüggésben szükségyszerűen végez adatkezelési tevékenységet az üzenet fogadásakor. Azonban az ott esetlegesen közölt személyes adatok megadását a Színház nem kéri az üzenet feladójától, így amennyiben személyes adatok megadása történik, azokat a Színház késedelem nélkül törli.

A Színház közösségi oldalainak adminisztrátorai jogosultak hozzászólni, hozzászólásra egyéb módon reagálni, hozzászólás eltávolítására, az oldal követőjének letiltására, eltávolítására, üzenet küldeni, bejegyzéseket létrehozni, törölni, kényképeket, videókat közzétenni, törölni. A Színház közösségi oldalainak benyújtott panasz nem minősül hivatalosan benyújtott panasznak.

A színház közösségi oldalán alkalmanként nyereményjátékot szervez, melyre vonatkozó játékszabályokat és adatkezelést külön tájékoztató szabályozza.

A Színházat az alábbi közösségi oldalakon lehet elérni:

<https://facebook.com/szigligeti.szinhaz>

<https://youtube.com>

Az adatkezelés jogalapja:

- az Érintett hozzájárulása a GDPR 6. cikk (1) bekezdés a.) pontja szerint, melyet a Színház közösségi oldalának kedvelésével, annak követésével megadottnak tekint,
- A GDPR 6. cikk (1) bekezdés b.) vagy f.) pontja szerint a Színház és az Érintett azon jogos érdeke, hogy ellássa az Érintettet a kért információval, a Színháznak jogos érdeke fűződik ahhoz, hogy megfelelően reagálhasson a nyilvános, Színházat érintő közlésekre, tartalmakra, ezen kívül a tartalmakra reagáljon, moderáljon hozzászólást

Az adatkezelés általánosságban a Színház közösségi oldalának törléséig tart, azonban az Érintett a hozzájárulását bármikor visszavonhatja a közösségi oldalakra vonatkozó szabályok szerint leiratkozással, nem kedveléssel, követelés leállításával. A visszavonásához való jog nem érinti a visszavonás előtt a hozzájárulás alapján végrehajtott adatkezelés jogszerűségét.

Üzenetküldés esetén az üzenet megválaszolásáig, illetve az Érintett igényének teljesítéséig tart az adatkezelés, az igény teljesítésével az adatokat a Színház törli.

Privát üzenet fogadásakor az ott esetlegesen közölt személyes adatok megadását a Színház nem kéri az üzenet feladójától, így amennyiben személyes adatok megadása történik azokat a Színház késedelem nélkül törli.

Adatfeldolgozás, adatfeldolgozók, adattovábbítás:

Facebook

kezeli: Meta Platforms Ireland Limited

székhely: Grand Canal Square Gran Canal Harbour, Dublin 2, Írország

A Facebook kapcsolók (plugin) listája és leírása:

<https://developers.facebook.com/policy.php>

YouTube

kezeli: Google LLC, D/B/A YouTube

székhely: 901 Cherry Ave, San Bruno CA 94066, USA

<https://policies.google.com/privacy?hl=en-US>

<https://safety.google/intl/hu/principles/>

A Méta Platforms Ireland Limited és a Színház közös adatkezelők a közösségi oldalon megvalósított statisztikai célú adatkezelés tekintetében.

Oldalelemzési funkció alapján kezelt adatok mindazok amiket a közösségi oldal gyűjt az oldalt használó vagy látogató Érintettől, melyre a Színháznak befolyása nincs. Az adatokhoz összesített, statisztika formában jut a Színház.

Az oldalelemzési célokkal kapcsolatos adatkezelési tájékoztató az alábbi oldalon érhető el:

<https://www.facebook.com/legal/terms/page.controller.addendum>

A kezelt adatok forrásaként az Érintett által rendelkezésre bocsátott.

12. FÉNYKÉP- ÉS VIDEÓFELVÉTELEKKEL KAPCSOLATOS ADATKEZELÉS

A Színház előadásairól, a közreműködésével megtartott rendezvényeken, eseményeken, fesztiválokon, bemutatókon fényképek és videófelvevételek készülhetnek kizárólag marketing célból, melyeket a Színház a honlapján, közösségi oldalán és egyéb médiumokban közzétesz, vagy közzé tehet, továbbá reklámanyag és brosúrák készítése során felhasználhat.

- A felvételeken szereplő személyek jogainak védelme érdekében előzetes hozzájárulás szükséges a képek és videók nyilvános felhasználásához.

A Színház lehetőséget biztosít arra, hogy megkülönböztető jelzést kapjon az, aki a fényképfelvételeken nem szeretne szerepelni, így az elkészült fényképekről utólagosan felismerhetetlenné teszi képmását. A megkülönböztető jelzés a Színházba történő belépésekor kérhető, és azt ruházatán jól látható helyen kell elhelyezni.

A Színház egyes sajtónyilvános rendezvényein (bemutatók, fesztiválok, egyéb nyilvános rendezvények) a sajtó képviselői mint önálló adatkezelők jelen lehetnek, és felvételeket készíthetnek. Ez esetben az adatkezelés szabályosságáért a Színház nem vállal felelősséget, a felvételek a sajtóorgánumok honlapján, folyóirataiban és közösségi felületein jelenhetnek meg.

Az Érintett képmása-, hangja, tartózkodási helye és a felvételen szereplő egyéb személyes adatok köre kerül a Színház által kezelésre.

Az adatkezelés jogalapja:

- Az Érintett hozzájárulása a GDPR 6. cikk (1) bekezdés a.) pontja szerint, melyet a Színház az épületbe történő belépéssel megadottnak tekint, tekintettel arra, hogy az Érintett tisztában van azzal, hogy a helyiségbe történő belépését követően róla fénykép-, illetve videófelvétel készülhet. Erre irányuló figyelmeztető jelzések vannak elhelyezve a Színház épületének bejárataihoz.
- Tömegfelvételek esetén a Ptk. 2:48. § (1) és (2) bekezdése értelmében nem szükséges az Érintett hozzájárulása.
- Az Előadóművészek vonatkozásában nincs szükség az Érintett hozzájárulására, amennyiben nyilvános közéleti szereplésről készült a felvétel.

A Színház adatkezelése ez esetben az adott marketing tevékenységgel elérendő cél megvalósulásáig, illetve az Érintett törlésre irányuló kérelméig tart. Az Érintett a hozzájárulását az adatkezelés időtartama alatt írásban bármikor visszavonhatja. A visszavonást tartalmazó nyilatkozatát írásban kell benyújtania a Színház elektronikus levélcímére vagy postai úton megküldeni. A tartalmából egyértelműen beazonosíthatónak kell lennie – konkrétan

megállapíthatónak kell hogy legyen – hogy melyik felvételtől van szó. A visszavonásához való jog, nem érinti a visszavonás előtt a hozzájárulás alapján végrehajtott adatkezelés jogszerűségét.

Adatfeldolgozás, adatfeldolgozók, adattovábbítás:

A felvételek továbbításra kerülhetnek a sajtó képviselői részére, mely felvételek így felhasználásra kerülhetnek tömegtájékoztatás céljából a vonatkozó jogszabályokra tekintettel. Az érintett kérésére a Színház tájékoztatást ad arra vonatkozóan, hogy a kérdésben megjelölt eseményről készült felvételek mely sajtóorgánum részére kerültek megküldésre.

Microsoft 365 az adatfeldolgozó, levelezőrendszer felhő-tárhelyszolgáltatója.

<https://privacy.microsoft.com/hu-hu/privacystatement>

Facebook

kezeli: Meta Platforms Ireland Limited

székhely: Grand Canal Square Gran Canal Harbour, Dublin 2, Írország

<https://developers.facebook.com/policy.php>

YouTube

kezeli: Google LLC, D/B/A YouTube

székhely: 901 Cherry Ave, San Bruno CA 94066, USA

<https://policies.google.com/privacy>

Tiktok

<https://www.tiktok.com/@sziglietiszinhas>

kezeli: Tiktok Technology Limited

Székhely: 10 Earlsfort Terrace, Dublin 2. D02 T380, Co. Dublin, Ireland

Instagram

https://www.instagram.com/szigligeti_szinhas/

kezeli: Meta Platforms Ireland Limited

székhely: Grand Canal Square Gran Canal Harbour, Dublin 2, Írország

Harmadik országba történő adattovábbítás a Meta Platform Ireland Limited és a Google LLC szolgáltatók, az adattovábbítás az Amerikai Egyesült Államokba történik.

A kezelt adatok forrása a felvétel készítője.

A készült anyagot a Színház ügyvezetője, valamint az archiválási feladatokat ellátó munkavállalója ismerheti meg.

13. MARKETING CÉLÚ ADATKEZELÉS

A Színház marketing célból az alábbi adatokat kezelheti:

- fénykép, videófelvétel
- név,
- e-mail cím,

- telefonszám,
- jegyvásárlói adatokat.

Ezeket az adatokat a Színház marketing célból, ajánlatok és programok promóciójával kapcsolatosan tárolja és használja fel, legfeljebb az érintett hozzájárulásának visszavonásáig.

Az adatkezelés jogalapja, az adatfeldolgozás, adatfeldolgozók, adattovábbítás vonatkozásában a Szabályzat 12. pont alattiak az irányadóak.

Az adatkezeléshez kapcsolódó időtartam:

A Színház adatkezelése az adott marketing tevékenységgel elérendő cél megvalósulásáig tart. Az Érintett törlésre irányuló kérelme esetén az adatkezelés megszűnik az adatokat a Színház azonnal törli. Az Érintett hozzájárulását bármikor a Színházhoz benyújtott elektronikus levél, vagy postai úton megküldött nyilatkozat útján. A hozzájárulás visszavonásához való jog gyakorlása nem érinti a visszavonás előtt a hozzájárulás alapján végrehajtott adatkezelés jogszerűségét.

14. ARCHIVÁLÁS CÉLJÁBÓL VÉGZETT ADATKEZELÉS

A Színház jogszabályi kötelezettségeinek eleget téve archiválhatja az eseményekkel, szerződésekkel kapcsolatos adatokat. Az adatokat az alábbiak szerint kezeljük:

- adatmegőrzési időszakoknak megfelelően,
- jogszabályban meghatározottak szerint.

A Színház az előadásairól, fesztiválokról, rendezvényekről jogosult videófelvételt kép és hangfelvételt készíteni, és azt rögzíteni, és a Színház archívumába elhelyezni. Ezen felvételekről a Színház nyilvántartást vezet. Ezen archivált felvételek kiadása harmadik fél részére kizárólag írásban rögzített megállapodás alapján az ügyvezető engedélyével történhet.

Az adatkezelés célja:

Szakmai célok, elsődleges az archiválási célból történő megőrkítése az előadásoknak és egyéb rendezvényeknek. Jelen pontban rögzített adatkezelés a személy-, és vagyonbiztonsági érdekeket is szolgálja, így esetleges munkahelyi balesetek kivizsgálásának elősegítése.

Kezelt adatok köre:

Személyek képmása, hangja, cselekvéséről készült felvétel.

Az adatkezelés jogalapja:

- GDPR 6. cikk 1. bekezdés a.) pont szerinti hozzájárulás.
- GDPR 6. cikk 1. bekezdés f.) pont szerint a Színház és az Érintett azonos jogos érdeke.
- Nincs szükség az Érintett külön hozzájárulására nyilvános közéleti szereplésről készült felvétel esetén.

Az adatkezeléshez kapcsolódó időtartam:

A Színház a felvételeket öt évig megőrizi, kivéve a kiemelt művészeti értéket megőrkítő maradandó értékű videófelvevételeket, melyeket határozatlan ideig őriz meg archívumában.

Személyes adatok megismerésére jogosultak köre.

A Színház ügyvezetője, valamint az archiválási feladatokat ellátó munkavállaló.

15. PANASZKEZELÉssel ÖSSZEFÜGGŐ ADATKEZELÉS

A Színház az érintettek által benyújtott panaszokat, kérdéseket kezelheti. A panaszok kezeléséhez az alábbi adatokat kérhetik:

- név,
- lakcíme,
- elérhetőségei,
- panasz leírása,
- bemutatott iratok, dokumentumok

Ezeket az adatokat a Színház a panasz kivizsgálása és megválaszolása, valamint annak esetleges orvoslása céljából tárolja és dolgozza fel.

A panasz megtételére szóban vagy írásban van lehetőség.

Szóban a Színház jegyirodánál lehet jelezni a panasz megtételének szándékát nyitvatartási időben. A panaszt a Színház postai címére történő levélben, valamint a Színház elektronikus e-mail címére is bejelenthetik.

A Színház telefonon tett panaszt nem tudja érvényesen elfogadni.

Szóbeli panasz esetén a vonatkozó jogszabályokban foglaltaknak eleget téve azt haladéktalanul meg kell vizsgálni, és szükség szerint orvosolni kell. Amennyiben a Panaszos a panasz kezelésével nem ért egyet, vagy a panasz azonnali kivizsgálása nem lehetséges, a panaszról és az azzal kapcsolatos álláspontjáról a Színház haladéktalanul köteles jegyzőkönyvet felvenni, és annak egy másolati példányát személyesen közölt szóbeli panasz esetén helyben a Panaszosnak átadni.

A felvett jegyzőkönyvnek tartalmaznia kell a panaszos nevét, lakcímét, a panasz felvételének helyét, idejét, módját, a panasz részletes leírását, a panaszos által bemutatott iratok, dokumentumok és egyéb bizonyítékok jegyzékét, a Színház nyilatkozatát a panasszal kapcsolatos álláspontjáról - amennyiben a panasz azonnali kivizsgálása lehetséges - továbbá a jegyzőkönyvet felvevő személy és a panaszos aláírását.

A Színház az írásbeli panaszt a beérkezéstől számított harminc napon belül köteles írásban megválaszolni, és intézkedni annak igazolható módon történő közzétevése iránt.

Amennyiben a panasz elutasításra kerül, azt indokolni szükséges, és egyben a Panaszost tájékoztatni kell arról, hogy a panaszával – annak jellege szerint – mely hatóság vagy békéltető testület eljárását kezdeményezheti. A tájékoztatásnak tartalmaznia kell továbbá az illetékes

hatóság, illetve a Panaszos lakóhelye vagy tartózkodási helye szerinti békéltető testület székhelyét, telefonos és internetes elérhetőségét, valamint levelezési címét. A tájékoztatásnak arra is ki kell terjednie, hogy a Színház tett-e a fogyasztóvédelemről szóló 1997. évi CLV. törvény 36/C. § (1) bekezdése szerinti általános alávetési nyilatkozatot.

A korábbi érdemben megválaszolt panasz tartalmával azonos tartalmú, ugyanazon Panaszos által tett ismételt, új információt nem tartalmazó panasz, valamint az azonosításra alkalmatlan személy által tett panasz kivizsgálását a Színház mellőzheti.

Az adatkezelés jogalapja:

- az Érintett hozzájárulása a GDPR 6. cikk (1) bekezdés a.) pontja szerint
- a fogyasztóvédelemről szóló 1997. évi CLV. törvény 17/A. §

A Színház a panaszról felvett jegyzőkönyvet és a válasz másolati példányát három évig őrzi.

A panasszal kapcsolatban adattovábbítás nem történik.

A Színház ügyvezetője, valamint kommunikációért és marketingért felelős munkavállalója jogosult a személyes adatok megismerésére. A jegyzőkönyvet, és a válasz másolati példányát esetleges ellenőrzés esetén az ellenőrzést végző hatóságoknak kérésükre be kell mutatni.

A kezelt adatok forrása a panasz benyújtója.

16. AZ ÉRINTETTEK JOGAI

Azoknak a természetes személyeknek akiknek a személyes adatait a Színház bármely oknál fogva kezeli, az adatainak kezelését illetően az alábbi jogosultságok illetik:

- hozzáféréshez való jog,
- helyesbítéshez való jog,
- elfeledtetéshez való jog,
- adatkezelés korlátozásához való jog,
- adathordozhatósághoz való jog,
- tiltakozáshoz való jog.

Az Érintett a fentiekben meghatározott jogát a Színházhoz eljuttatott kérelmével gyakorolhatja. Az Érintett kérelmét elektronikusan, vagy papír alapon postai szolgáltatás igénybevételével, vagy a Színház székhelyén a Színház adatvédelmi tisztségviselő történő előadással terjesztheti elő.

A kérelem átvételére jogosult személy a kérelmet a beérkezését követően haladéktalanul köteles továbbítani a Színház vezetősége részére ügyintézés céljából. A kérelmet annak kézhezvételét követően az adatvédelmi tisztségviselő haladéktalanul megvizsgálja, és 30 napon belül értesíti a kérelmet előterjesztőt a kérelem elutasításáról vagy a kérelem teljesítéséről, illetve a megtett vagy kezdeményezett intézkedésekről. Amennyiben a kérelem alaptalan, vagy nem beazonosítható, jogosulatlan személytől érkezett, úgy annak érdemi vizsgálata elutasításra kerül.

17. ADATBIZTONSÁG ÉS ADATTÁROLÁS

A Színház minden szükséges technikai és szervezési intézkedést meghoz, hogy biztosítsa a személyes adatok védelmét és megakadályozza az adatok jogosulatlan hozzáférését, megváltoztatását vagy megsemmisítését. A Színház az adatokat kizárólag a jogszabályi előírásoknak megfelelően, biztonságos környezetben tárolja és kezeli.

A személyes adatok tárolására vonatkozó jelen Szabályzatban meghatározott rendelkezések egyaránt vonatkozhatnak a papír alapon, illetve elektronikus formában tárolt olyan személyes adatra, amelyek nyilvántartási rendszer részét képezik, illetve amelyeket a Színház részben vagy egészben automatizált módon kezel. A Színház személyes adatokat kizárólag a tulajdonában álló számítástechnikai eszközökön, illetve a papíralapú nyilvántartásokat a tulajdonában vagy használatában álló ingatlanokban vezeti.

A Színház által adatkezelés érdekében gyűjtött és tárolt személyes adatok kizárólag a jelen szabályzatban, valamint a jogszabályban meghatározott célból, megfelelő jogcímmel kezelhetők.

A Színház által gyűjtött és tárolt személyes adatok olyan módon kell a Színháznak tárolnia az adatkezelés idején, hogy illetéktelen személyek azokhoz ne tudjanak hozzáférni.

A Színház köteles biztosítani azt, hogy a gyűjtött és tárolt személyes adatot:

- illetéktelen harmadik személy nem ismerheti meg, nem férhet hozzá,
- nem vetik alá jogosulatlan adatkezelésnek,
- illetéktelen személy nem változathatja meg, továbbíthatja, hozhatja nyilvánosságra, törölheti,
- nem továbbíthatják a jelen szabályzatban foglaltaktól eltérően,
- jogosulatlanul nem módosítják, illetve véletlenül vagy jogosultalanul megsemmisítik, törlik, teszik hozzáférhetetlenné,
- elvesztéstől, sérüléstől megóvják.

A Színház az adatkezelési tevékenysége során törekszik arra, hogy az adatbiztonság fenntartása érdekében a lehető legbiztonságosabb, illetve a kockázat mértékének megfelelő adatbiztonságot garantáló technológiát alkalmazza a természetes személyek jogainak és szabadságának védelme érdekében.

A Színház adatkezelési tevékenységéről nyilvántartást köteles vezetni a GDPR 30. cikkében meghatározott rendelkezések tiszteletben tartásával. A Színház az adatkezelési nyilvántartást elektronikus formában köteles elkészíteni és papír alapon köteles tárolni olyan helyen, ahol illetéktelen személy ahhoz nem férhet hozzá.

18. ADATOK TOVÁBBÍTÁSA

A Színház nem továbbítja az adatokat harmadik félnek, vagy egyéb formában nem teszi hozzáférhetővé harmadik fél számára kivéve, ha a jogszabályi előírások vagy szerződéses kötelezettségek ezt megkövetelik.

Ilyen kivételt képez:

- Az adattovábbítást jogszabály írja elő (pl. statisztikai adatgyűjtés, munkáltatót terhelő adatszolgáltatási kötelezettség) és az adattovábbítás címzettjeként bíróság, hatóság vagy egyéb szerv a Színház felé hivatalos megkeresést küld.
- Amennyiben az adattovábbításhoz az Érintett kifejezett hozzájárulását adja, és az adattovábbítás címzettje a Színházzal kötelmi jogviszonyban lévő személy, továbbá az adattovábbítás a személyes adat jogosultja és a Színház közötti kötelmi jogviszony teljesítése.

A Színház az adattovábbítás jogszerűségének ellenőrzése, valamint az Érintett tájékoztatása céljából adattovábbítási nyilvántartást vezet, amely tartalmazza a Színház által kezelt személyes adatok továbbításának időpontját, az adattovábbítás jogalapját és címzettjét, a továbbított személyes adatok körének meghatározását, valamint az adatkezelést előíró jogszabályokban meghatározott egyéb adatokat.

A Színház a hatóságok általi megkeresésre az abban meghatározott terjedelemben, a megkeresés teljesítéséhez szükséges mértékben biztosítja az általa tárolt személyes adatok továbbítását.

A Színház az adattovábbítástól szükség esetén köteles tájékoztatni a személyes adat jogosultját:

- az adattovábbítás címzettjének, valamint képviselőjének nevééről, elérhetőségéről,
- arról hogy az adattovábbítással kapcsolatos tájékoztatás megismeréséhez és az adattovábbításhoz hozzájárul,
- az adattovábbítás pontos céljáról, konkrét terjedelméről,
- a személyes adat jogosultját megillető jogokról,
- a Hatóságnak címzett panasz, vagy bírósági jogorvoslat előterjesztésének lehetőségéről.

A Színház kizárólag azon személyes adatok továbbítására jogosult, amely a kötelmi jogviszony teljesítéséhez elengedhetetlenül fontos és amelynek a továbbításához a személyes adat jogosultja kifejezetten hozzájárulását megadta.

19. ADATVÉDELMI INCIDENS KEZELÉSE

Amennyiben adatvédelmi incidens következik be, a Színház haladéktalanul értesíti az érintetteket, valamint az adatvédelmi hatóságot a szükséges intézkedések megtétele érdekében.

Az adatvédelmi incidens a GDPR 4. cikk 12. pontjával összhangban a biztonság olyan sérülése, amely lehet

- a bizalmasság sérülése, így a továbbított, tárolt vagy más módon kezelt személyes adat jogosulatlan közlése vagy az ahhoz való jogosulatlan hozzáférés,
- a hozzáférés sérülése, így a továbbított, tárolt vagy más módon kezelt személyes adat véletlen vagy jogellenes megsemmisítése, elvesztése,
- az integritás sérülése, így a továbbított, tárolt vagy más módon kezelt személyes adat megváltoztatása.

Amennyiben a Színház vezető tisztségviselője, munkavállaója, illetve vele foglalkoztatásra irányuló egyéb jogviszonyban álló személy azt tapasztalja, hogy a Színház által gyűjtött, tárolt személyes adatok vonatkozásában fennállhat a biztonság sérülésének a lehetősége, haladéktalanul köteles erről tájékoztatni az ügyvezetőt.

Biztonság sérülése minden olyan körülmény, amelynek eredményeként a Színház adatkezelő rendszerében, nyilvántartásaiban sérülés következik be az adatbiztonsági rendelkezésekkel ellentétes módon. A biztonság sérülése nem jelenti feltétlenül adatvédelmi incidens bekövetkeztének tényét is.

A Színház a jelzés megtételét követően haladéktalanul köteles megvizsgálni és értékelni a helyzetet. A vizsgálatnak ki kell terjednie a biztonság sérülésének lehetőségeként jelzett körülmény valamennyi elemére, illetve a jelzéssel érintett valamennyi nyilvántartás, így személyes adatok helyzetének vizsgálatára.

A vizsgálat során elsődlegesen azt köteles megállapítani, hogy a biztonság sérülése ténylegesen megtörtént-e. Amennyiben az kerül megállapításra, hogy a biztonság nem sérült, úgy az eljárását megszünteti és a vizsgálat eredményéről jelentést készít, és nyilvántartásba veszi.

Amennyiben az kerül megállapításra, hogy a biztonság megsérült, úgy másodsorban köteles megvizsgálni, hogy adatvédelmi incidens történt-e. Ha megállapításra került, hogy adatvédelmi incidens nem történt, úgy köteles megtenni mindazon intézkedést, amely a biztonság helyreállítása érdekében szükséges, továbbá eljárását megszünteti és a vizsgálat eredményéről jelentést készít és azt nyilvántartásba bevezeti.

Amennyiben az kerül megállapításra, hogy a biztonság sérülésével egyidőben adatvédelmi incidens is történt, úgy köteles harmadsorban megvizsgálni, hogy az adatvédelmi incidens az érintett személyes adatok jogosultjainak jogaira és szabadságaira kockázatot jelent-e. Amennyiben azt állapítja meg, hogy ilyen kockázatot az adatvédelmi incidens nem jelent, úgy köteles megtenni mindazon intézkedést, amely a biztonság helyreállítása érdekében szükséges, továbbá az eljárást megszünteti és a vizsgálat eredményéről jelentést készíteni, melyet a nyilvántartásba bevezet.

Amennyiben megállapításra kerül, hogy a biztonság sérülésével egyidőben az adatvédelmi incidens kockázatot jelent az Érintett személyes adat jogosultjainak jogai és szabadságaira, úgy azt köteles megvizsgálni, hogy ez a kockázat milyen mértékű. Amennyiben az adatvédelmi incidens az Érintett személyes adat jogosultjai jogaira és szabadságaira kockázatot jelent, úgy a vizsgálat eredményéről jelentést kell készíteni és azt a nyilvántartásba bevezetni, illetve a hatóság vagy egyéb tagállami adatvédelmi hatóság részére bejelenteni, továbbá az érintett személyes adatok jogosultjait az adatvédelmi incidensről tájékoztatni.

A Színház, mint adatkezelő bejelentési kötelezettségét késedelem nélkül, de legkésőbb az adatvédelmi incidens tudomására jutásától számított 72 órán belül köteles teljesíteni. A Színház mint adatkezelőnek akkor jut az adatvédelmi incidens tudomására, amikor kellő bizonyossággal meg tudja állapítani a biztonság sérülésének tényét, azt követően pedig

haladéktalanul köteles értékelni a helyzetet. Ha a bejelentés 72 órán belül nem tehető meg, abban meg kell jelölni a késedelem okát, az előírt információkat pedig részletekben is közölni lehet.

Amennyiben a Színház 72 órán belül nem tudja lefolytatni a szükséges vizsgálatot, úgy köteles ezen határidőn belül megtenni a bejelentését, illetve tájékoztatást adni, és a vizsgálatát tovább folytatni. Amennyiben a vizsgálat eredménye a Színház rendelkezésére áll, úgy arról kiegészítő bejelentés vagy kiegészítő tájékoztatást vagy módosító bejelentést, módosító tájékoztatást köteles tenni.

A Színház a bejelentési kötelezettségét a hatóság által rendszeresített elektronikus űrlap kitöltésével, illetve a hatóságnak történő megküldésével, vagy egyéb tagállami adatvédelmi hatóság esetén ezen hatóság, illetve tagállami jog által meghatározott formában köteles teljesíteni. A bejelentésben az alábbi adatok megadása kötelező:

- ismertetni kell az adatvédelmi incidens jellegét, beleértve – ha lehetséges – az érintettek kategóriáit, és hozzávetőleges számát, valamint az incidenssel érintett adatok kategóriáit, és hozzávetőleges számát,
- közölni kell az adatvédelmi tisztviselő vagy a további tájékoztatást nyújtó egyéb kapcsolattartó nevét és elérhetőségeit,
- ismertetni kell az adatvédelmi incidensből eredő, valószínűsíthető következményeket,
- ismertetni kell az adatkezelő által az adatvédelmi incidens orvoslására tett vagy tervezett intézkedéseket, beleértve adott esetben az adatvédelmi incidensből eredő esetleges hátrányos következmények enyhítését célzó intézkedéseket.

A Színház a különböző adattípusba tartozó személyes adatokat érintő adatvédelmi incidensről külön-külön bejelentéseket köteles tenni.

A Színház nem köteles bejelentést tenni, amennyiben az adatvédelmi incidens valószínűsíthetően nem jár kockázattal a természetes személyek jogaira és szabadságaira. A kockázat fennállására vonatkozó értékelést az eset összes körülményének figyelembevételével köteles teljesíteni. Azt a körülményt, hogy az adatvédelmi incidens a természetes személyek jogaira és szabadságaira kockázattal nem jár bizonyítani és jelentésbe foglalni, valamint a biztonság helyreállítása érdekében szükséges intézkedéseket köteles megtenni.

A Színház a tájékoztatási kötelezettségét késedelem nélkül köteles teljesíteni. A kockázat jellegének értékelésére a jelen szabályzatban meghatározott vizsgálata során az eset összes körülményére tekintettel köteles. Ennek keretében a Színház köteles figyelembe venni többek között:

- az adatvédelmi incidens típusát,
- az érintett személyes adat típusát,
- az érintett személyes adat érzékenységét,
- az érintett személyes adatok mértékét,
- az érintett természetes személy kiszolgáltatottságát.

Az adatvédelmi incidens révén a természetes személy jogaira és szabadságaira vonatkozó kockázat akkor magas, ha azzal a személyes adat jogosultját fizikai, anyagi és nem anyagi értelemben kár érheti.

Amennyiben adatvédelmi incidens történt a Színház köteles tájékoztatni a személyes adat jogosultjait:

- az adatvédelmi incidens tényéről, jellegéről,
- a Színház nevét és elérhetőségeit,
- az adatvédelmi incidens lehetséges következményeiről
- az adatvédelmi incidens eredményeként előállt magas kockázat mérséklésére és az incidens előtti állapot helyreállítására, a Színház mint adatkezelő által igénybe vett eszközökről.

A Színház a tájékoztatását a személyes adatok jogosultjai által érthető és egyszerű megfogalmazással, releváns nyelven és késedelem nélkül köteles megtenni olyan kommunikációs csatornán, - amely Színház értékelése alapján – amely a tájékoztatás a leghamarabb megérkezik a személyes adatok jogosultjaihoz. A Színház egyszerre akár több kommunikációs formát is igénybe vehet a tájékoztatási kötelezettségének teljesítése érdekében.

A Színház a személyes adatok jogosultjainak szóló tájékoztatást akkor mellőzheti, ha :

- az adatvédelmi incidens a személyes adatok jogosultjainak jogaira és szabadságaira magas kockázatot nem jelent (pld. jogosulatlan harmadik személlyel közölt személyes adathoz e személy hozzáférni titkosítás okán nem tud, és az adatkezelő birtokában van az Érintett személyes adatairól másolat)
- az adatvédelmi incidens lehetőségéről való tudomásszerzést követően haladéktalanul megtett intézkedések eredményeként a magas kockázat lehetősége fel sem merült,
- az adatvédelmi incidens eredményeként előállt kockázat egyéb okból nem tekinthető magasnak.

A Színház a jelen szabályzatban meghatározott bejelentési és tájékoztatási kötelezettsége teljesítésével egyidőben a vizsgálat eredményének megismerését követően haladéktalanul köteles megtenni minden intézkedést, amely a biztonság sérülését és az adatvédelmi incidenst megszünteti. Ennek keretében a Színház lehetőségeihez és a körülményekhez képest köteles az adatvédelmi incidensben érintett személyes adatok integritását, hozzáférhetőségét, és bizalmasságát helyreállítani. A Színház a megtett intézkedéseiről jelentést köteles készíteni.

20.JOGORVOSLAT

Az adatkezelő vállalja, hogy az adatkezeléssel, adatvédelemmel kapcsolatos kérelmekre késedelem nélkül válaszol és tájékoztatja az Érintettet.

Az adatkezelő az Érintett adatainak jogellenes kezelésével kárt okoz, vagy az érintett személyiségi jogát megsérti, az adatkezelőtől sérelemdíj követelhető. Az adatkezelő mentesül az okozott kárért való felelősség és a sérelemdíj megfizetésének kötelezettsége alól, ha bizonyítja, hogy a kárt vagy az Érintett személyiségi jogának sérelmét az adatkezelés körén kívül eső elháríthatatlan ok idézte elő.

Az Érintett a jogainak megsértése esetén, illetve amennyiben az adatkezelés kapcsán meghozott döntéssel nem ért egyet a 2011. évi CXII. törvény 23. § és 31. § foglaltak szerint bírósághoz fordulhat, valamint megkeresheti a Nemzeti Adatvédelmi és Információszabadság Hatóságot, amelynek az elérhetőségei a következők:

Nemzeti Adatvédelmi és Információszabadság Hatóság
1055 Budapest, Falk Miksa utca 9-11. szám
postai cím: 1363 Budapest, Pf. 9. szám
telefon: +3630/683-5969, +3630/549-6838, +361/391-1400
e-mail: ugyfelszolgalat@naih.hu
honlap: www.naih.hu

21. ZÁRÓ RENDELKEZÉSEK

Ez a szabályzat 2021. szeptember 01. napján lép hatályba. A Színház fenntartja a jogot a szabályzat módosítására, melyről értesíti az érintetteket a honlapján keresztül.

A jelen szabályzat hatályba lépéséről, illetve annak alkalmazásáról a Színház köteles minden ügyfelét, illetve a Színházzal egyéb jogviszonyt létesítő természetes személy figyelmét felhívni, illetve a jelen szabályzatot számukra elérhetővé tenni.

A szabályzat elektronikus úton és nyomtatott formában is elérhető a Színház irodájában.


Barabás Botond Levente
ügyvezető

